RECINTOS E INSTALACIONES DONDE SE CELEBREN PRUEBAS, EXHIBICIONES O COMPETICIONES DEPORTIVAS.

M0420342

Utilización del **repertorio musical** como amenización de carácter secundario [1] mediante cualquier procedimiento o medio, en pruebas, exhibiciones o competiciones deportivas.

RECINTOS CON CAPACIDAD:	TARIFA POR ACTO
Hasta **500 espectadores**	**14,53 €**
De **501** a **1.000 espectadores**	**34,66 €**
De **1.001** a **2.000 espectadores**	**55,09 €**
De **2.001** a **3.000 espectadores**	**72,97 €**
De **3.001** a **5.000 espectadores**	**92,83 €**
De **5.001** a **7.000 espectadores**	**110,70 €**
De **7.001** a **11.000 espectadores**	**131,99 €**
De **11.001** a **15.000 espectadores**	**151,58 €**
De **15.001** a **23.000 espectadores**	**176,13 €**
De **23.001** a **31.000 espectadores**	**199,00 €**
De **31.001** a **47.000 espectadores**	**228,51 €**
De **47.001** a **63.000 espectadores**	**256,19 €**
De **63.001** a **95.000 espectadores**	**292,53 €**
De **95.001 espectadores**	**326,77 €**

Celebración de actuaciones en vivo durante los momentos previos, intermedios o posteriores a los actos deportivos, las cuales por su duración, no constituyan espectáculo completo, careciendo de presupuesto específico de gastos para el acto celebrado, llevadas a cabo con carácter general por grupos o actuantes noveles, con una finalidad básicamente promocional para dichos grupos o actuantes, o actuaciones como las de las bandas municipales, grupos corales o animaciones deportivas, y para cuyo disfrute no se exija al público asistente una contraprestación específica distinta del acceso al acto deportivo, el cual se constituye como el principal reclamo de asistencia del público al recinto.

M0320342

RECINTOS CON CAPACIDAD:	TARIFA POR ACTO
Hasta **3.000 espectadores**	**43,07 €**
De **3.001** a **15.000 espectadores**	**64,64 €**
De **15.001** a **30.000 espectadores**	**86,21 €**
Más de **30.000 espectadores**	**107,78 €**

Utilización del repertorio **musical durante la prueba exhibición o competición deportiva, formando parte de las mismas.**

M1300242

Eventos con taquilla: 4,5 % sobre los ingresos de taquilla, previa deducción del IVA, con un mínimo garantizado de:

RECINTOS CON CAPACIDAD:	TARIFA POR ACTO
Hasta **500 espectadores**	**40,74 €**
De **50** a **1.000 espectadores**	**97,17 €**
De **1.001** a **2.000 espectadores**	**154,50 €**
De **2.001** a **3.000 espectadores**	**204,70 €**
De **3.001** a **5.000 espectadores**	**260,39 €**
De **5.001** a **7.000 espectadores**	**310,51 €**
De **7.001** a **11.000 espectadores**	**370,28 €**
De **11.001** a **15.000 espectadores**	**425,20 €**

La tarifa se incrementará en **0,03 €** por cada espectador que exceda de la capacidad del recinto de 15.000 espectadores.

Si Empresa no presentase hoja de taquilla que permita establecer la exacta cuantificación de los derechos de autor, la tarifa correspondiente, se aplicará sobre el resultado de multiplicar el precio más elevado de entrada o acceso al acto por el aforo donde se lleva a cabo el mismo. En su defecto, el aforo se determinará como el resultado de multiplicar por dos el 75 % de los metros cuadrados totales del recinto.

M1306142

Eventos sin taquilla: En los eventos que se celebren sin taquilla será de aplicación la tabla de mínimos por acto establecida para los eventos con taquilla.

Queda expresamente excluido de este epígrafe cualquier utilización del repertorio que tenga previsto un epígrafe tarifario específico en las TARIFAS GENERALES.

Descuentos sobre las tarifas, conforme a las condiciones previstas en las notas preliminares del catálogo de tarifas de SGAE que afectan al Capítulo I (Derechos de Comunicación Pública):

	DESCUENTOS
Domiciliación	**5,00 %**
Pago anticipado anual	**5,00 %**
Pago anticipado semestral	**2,50 %**